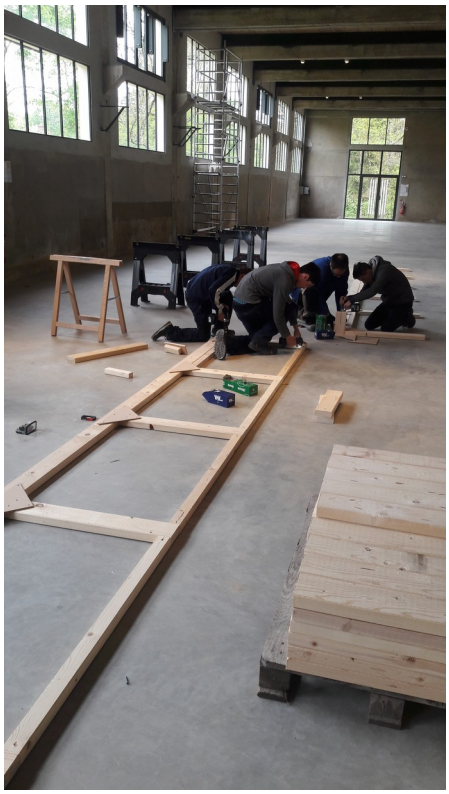
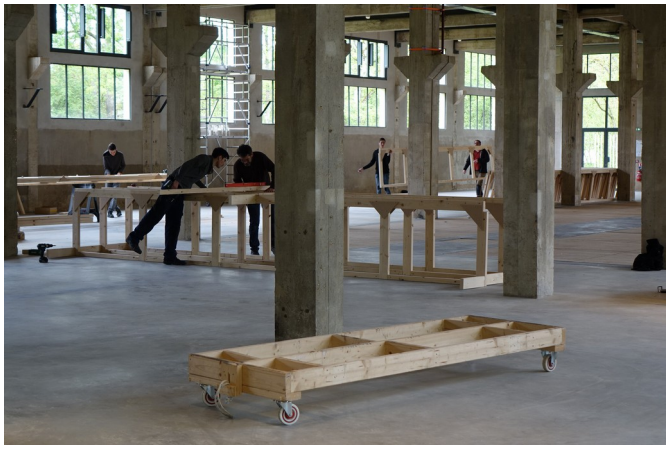
Chantier école aux Tanneries
des 1ère et 2ème CAP Menuisier-installateur

Les tanneries, centre d'art contemporain, est un lieu de créations, de résidence d'artistes, de rencontres et d'exposition d'œuvres artistiques. **L'artiste Anne-Valérie Gasc** réalise une œuvre **« Les larmes du Prince »,** une gigantesque imprimante 3D. Un robot, à partir de l'impression 3D , répandra des micro-billes de verre selon un tracé prédéfini. Cette œuvre sera exposée dans la grande Halle des Tanneries.

Les élèves de 1ère et 2ème année de CAP Menuisier installateur ont réalisé le socle de l'œuvre d'art du 25 mars au 17 juin 2019. Le socle définit un périmètre de sécurité autour de la construction. Il évite le contact direct du public avec les micro-billes et empêche les micro-billes de s'échapper du bac technique grâce à ses goulottes et réserves périphériques.





Le socle est une structure plate de 20,4 mètres de long par 8,3 mètres de large. Il est fabriqué en plaque de bois sur une structure en bois, lissée et peinte. Le socle comporte une rigole en périphérie pour faciliter la récupération de la matière et éviter tout débordement lors de l'impression et deux baies de stockage.
Les élèves ont fabriqué 34 fermes structurant le socle. Ils ont utilisé du bois en ossature en épicéa KVH 120x45x13 mètres. Les différentes parties seront assemblées à l'aide de mouchoirs (équerres) en médium de 6mm.